# Afternoon concert 500

アフタヌーン　コンサート

2023年4月21日（金）

開演　13:30〜15:00

会場：Mホール（JJサービス向かい側）

協力金：￥500

コンサート後にはコーヒー、紅茶のご用意がございます。
是非ゆっくりとご歓談くださいませ。

〈プログラム〉

オペラ「カルメン」より序曲 / G.ビゼー

花の歌 / B.ランゲ

ヴァイオリンソナタ第5番ヘ長調「春」第一楽章
/ L.v.ベートーヴェン

「四季」より春 / A.ヴィヴァルディ

ムーンリバー〜ひまわり / H.マンシーニ

花のワルツ / E.ケーラー

@AFTERNOON_CONCERT500

※完全予約制。ご予約、お問い合わせは
（株）JJサービス　a-concert@jjsv.jp 075-955-4953
定休日：火曜・水曜



ヴァイオリン　今西 彩菜

京都市立芸術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程を修了。
第 17 回熊楠の里音楽コンクール大学・一般の部第 3 位。
第 22 回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。
第 13 回秋篠音楽堂室内楽フェスタにてフェスタ賞（第 1 位）を受賞。
第 19 回万里の長城杯国際音楽コンクール、アンサンブル部門 A にて第 1 位、
並びに審査委員長賞受賞。
これまでに宇田美代子、渡邊穣、池川章子、豊嶋泰嗣各氏に師事。
現在、関西を中心に室内楽やオーケストラ、レコーディング等の
演奏活動を精力的に行っている。

フルート　三井奈美

武蔵野音楽大学音楽教育学部フルート専攻科卒業。
クレテイユ市国立音楽学校（仏）をソロ、
室内楽ともに満場一致の一等賞にて卒業。
オールネイスボア市国立音楽学校（仏）を一等賞にて卒業。
フルートをこれまで、播博、ジョルジュ・アリロル、
パトリック・ガロワの各氏に師事。2020年7月に
「生活のそばに音楽を」をモットーに生演奏派遣の
トリア音楽事務所を設立。イベント会場や催事、
教育現場や地域コミュニティにて積極的に
演奏活動を行っている。





ピアノ　坂下彩

京都市立音楽高校（現 京都市立京都堀川音楽高等学校）作曲科を経て
京都市立芸術大学音楽学部作曲専攻を卒業。
作曲を平田あゆみ、前田守一の各氏に師事。
ピアノを三村政子、阪田誠康の各氏に師事。

主催
Afternoon concert
アフタヌーン　コンサート
実行委員会

演奏
TRIA
音楽事務所

撮影・編集
SATAKEDA

広告デザイン
SATSUKIKORO