AFTERNOON CONCERT 500



2023 年 7 月 20 日（木）

開　演　13:30～15:00
受　付：JJ サービス（長岡京市長岡 2-22-30）
会　場：M ホール（JJ サービス向かい側）
協力金：￥500
コンサート後にはお飲物のご用意がございます。
是非ゆっくりとご歓談くださいませ。

〈プログラム〉

蘇州夜曲 / 服部良一

昴 / 谷村新司

銀河鉄道 999/ タケカワユキヒデ

星に願いを / L. ハーライン

EARTH / 村松崇継

糸 / 中島みゆき

千本桜 / 黒うさ P

〈完全予約制〉
ご予約、お問い合わせは
（株）JJ サービス　［ 定休日：火曜・水曜 ］
a-concert@jjsv.jp

Afternoon concert500
インスタグラム

@AFTERNOON_CONCERT500



今田景子（ピアノ）
３歳よりピアノを始める。大阪音楽大学卒業、同大学専攻科修了。
２０１０年、２０１２年、２０１４年に京都・青山音楽記念館バロックザールにて
ヴァイオリン、チェロと共にピアノトリオリサイタルを開催。
２０１３年、大阪・いずみホールにて延原武春指揮・テレマン室内オーケストラと
ショパンのピアノ協奏曲第１番を協演。
２０１１年、東日本大震災チャリティライブを開催。
２０１７年、福島市音楽堂大ホールにて復興支援リサイタルにゲスト出演。
各地の小学校、中学校、高等学校、専門学校にてコンサートを開催。
現在もソロ、室内楽、歌曲伴奏など幅広く演奏活動を行っている。
又、京都市立中学校５校、大津市内専門学校、神戸市内中高一貫校の非常勤講師を
経て、現在も京都・大阪の中学校、高等学校３校の非常勤講師を務める傍ら、
後進の指導にもあたっている。

三井奈美（フルート）
武蔵野音楽大学音楽教育学部フルート専攻科卒業。
クレテイユ市国立音楽学校（仏）をソロ、室内楽ともに
満場一致の一等賞にて卒業。
オールネイスボア市国立音楽学校（仏）を一等賞にて卒業。
フルートをこれまで、播博、ジョルジュ・アリロル、
パトリック・ガロワの各氏に師事。
2020年7月に「生活のそばに音楽を」をモットーに
生演奏派遣のトリア音楽事務所を設立。
イベント会場や催事、教育現場や地域コミュニティにて
積極的に演奏活動を行っている。





泉貴子（二胡）
2003 年 二胡の楽器の形に魅せられて二胡をはじめる。
2006 年 ピアニスト奥本亮と「Kiko & Ryo」を結成。
初の CD アルバム「Dance Of The Raindrops」制作。
イギリスやアメリカでもライブを行う。
2008 年 故郷である長崎県五島列島を拠点に九州ツアーを行い、
ビルボードライブ福岡などでライブを実施。6 月 解散。
2009 年 8 月 ピアニスト釋恵一プロデュースによるオリジナル子守唄の CD
「音舞 -nemu-」翌年 5 月「ゆらぎ」を制作し、五島で発表。
2010 年 6 月 雅楽ユニット「天地雅楽」のフランスツアーに同行し、
パリ音楽祭に参加。帰国後、二胡、尺八、ピアノの女性３人ユニット「iroha」を結成。
2011 年 2 月 iroha のファーストアルバム「いろはいろ」をリリース。
2012 年 4 月 iroha でカバーアレンジしたミニ CD「醍醐桜讃歌」をリリース。
7 月 懐かしの楽曲カバーを中心としたソロアルバム「木目心～ SOU ～」をリリース。
2014 年 7 月 iroha のセカンドアルバム「イロハワヲン」をリリース。
2018 年 NHK「うたコン」に出演し、北山たけし氏と共演。
2019 年 7 月 ピアニスト新井美奈、ギタリストのヒデをゲストに迎え、
カバー曲を中心とした 5th Album『悠 ~you~』をリリース。
現在 iroha を主に、色々なミュージシャンや朗読、華道など、多岐にわたる
コラボレーションにより、演奏活動を行う。
また自身のファッションブランド「KIKOIZM」を立ち上げ、
多くのアーティストの衣装や小物製作も担当。和を基調にした
オリジナリティ溢れる華やかな衣装にも定評がある。

主催
Afternoon concert
アフタヌーン コンサート
実行委員会

演奏
TRIA
音楽事務所

撮影・編集
SATAKEDA

広告デザイン
SATSUKIKOBO