AFTERNOON CONCERT 500

アフタヌーンコンサート



2023年9月22日(金)

開　演　13:30～15:00

受　付：JJサービス(長岡京市長岡 2-22-30)

会　場：Mホール(JJサービス向かい側)

協力金：¥500

コンサート後にはお飲物のご用意がございます。

是非ゆっくりとご歓談くださいませ。

［プログラム］

月の光/C.ドビュッシー

ラプソディ・イン・ブルー/G.ガーシュイン

もみじ(坂下彩 編曲)/岡野貞一

GRAND FANTAGIA/M.アーノルド

ホールニューワールド/A.メンケン

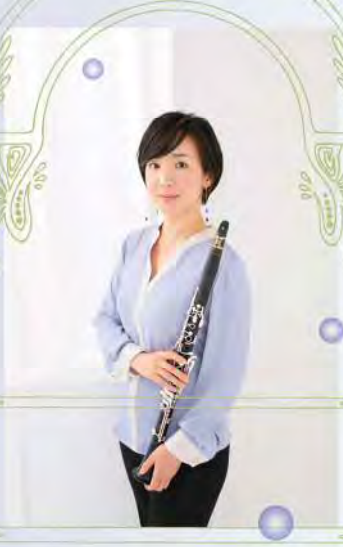
タランテラ/C.サン-サーンス

Afternoon concert500
インスタグラム

@AFTERNOON_CONCERT500

完全予約制 ご予約、お問い合わせは
(株)JJサービス　［定休日：火曜・水曜］
a-concert@jjsv.jp

東山梓　クラリネット
同志社女子大学学芸部音楽学科演奏専攻卒業。
同大学新人演奏会出演。
卒業後渡仏し、地方国立サン・モール音楽院を金賞受賞し修了。
ピカルディー・ヨーロッパ音楽コンクールにて審査員満場一致の
一等賞を受賞。
UFAM 音楽コンクール第 3 位。
2017 年 12 月デュオリサイタルを開催。
2019 年 2 月日本演奏連盟・文化庁主催でリサイタルを開催。
ソロ・室内楽等で演奏活動を行っている。

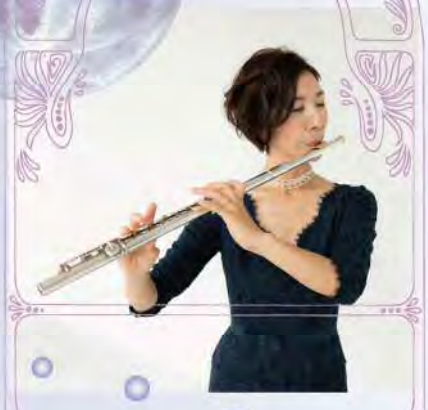




坂下彩　ピアノ
京都市立音楽高校 (現 京都市立京都堀川音楽高等学校)
作曲科を経て京都市立芸術大学音楽学部作曲専攻を卒業。
作曲を平田あゆみ、前田守一の各氏に師事。
ピアノを三村政子、阪田誠康の各氏に師事。

三井奈美　フルート
武蔵野音楽大学音楽教育学部フルート専攻科卒業。
クレテイユ市国立音楽学校（仏）をソロ、
室内楽ともに満場一致の一等賞にて卒業。
オールネイスボア市国立音楽学校（仏）を一等賞にて卒業。
フルートをこれまで、播博、ジョルジュ・アリロル、
パトリック・ガロワの各氏に師事。2020 年 7 月に
「生活のそばに音楽を」をモットーに生演奏派遣の
トリア音楽事務所を設立。イベント会場や催事、
教育現場や地域コミュニティにて積極的に
演奏活動を行っている。





主催
Afternoon concert
アフタヌーン コンサート
実行委員会

演奏
TRIA
音楽事務所

撮影・編集
SATAKEDA

広告デザイン
SATSUKIKOBO