AFTERNOON CONCERT 500

2024 年 11 月 22 日（金）

開　演　13:30～15:00
受　付　JJ サービス（長岡京市長岡 2-22-30）
会　場　M ホール（JJ サービス向かい側 ）
協力金　500 円

コンサート後にはお飲物のご用意がございます。
是非ゆっくりとご歓談くださいませ。

〔プログラム〕

Tonight, I Celebrate My Love
Where is the Love
A Whole New World
Endless love
いのちの歌
二人は若い
Ain't No Mountain High Enough

Afternoon concert500 インスタグラム

@AFTERNOON_CONCERT500

完全予約制 ご予約、お問い合わせは
（株）JJ サービス　［ 定休日：火曜・水曜 ］
a-concert@jjsv.jp



鎌野 武馬　Keyboard.Pianist

5 歳から 19 歳まで個人のピアノ教室でクラッシックピアノを習い、
高校から専門学校でキーボード、シンセサイザーを習う。
19 歳から本格的に音楽活動を始め、丘みどり、純烈、竹島宏、辰巳ゆうと、
伊丹幸雄、あいざき進也、大平サブロー、コロッケ、林田健司、松本隆博、
ZERO、五條真由美、池田彩、阪本奨吾、宝塚大劇場でのミュージカルの
演奏など幅広いジャンルでの演奏活動を行う。
2007 年～ 2009 年の約 2 年半の間に JAZZ だけを勉強し JAZZ バンド、
「Caster Jazz」で活動を始めファーストアルバム「PORTRAIT」を発売。
同じく自己が所属している Rock-Fusion バンド「Selfish　Square」から
ファーストアルバム「Selfish　Square」を発売。
また 2016 年から始めた J-Fusion バンド、「Axisolid」でも 1st Single「Try」、
1st アルバム「Axisolid　Ⅰ」を発売。
スタジオミュージシャンである一方、様々なバンド、CD、イベントに参加しており
ジャンルを問わず活動を行っている。

濵谷 真由美　Vocal



兵庫県出身　シンガー・ゴスペルディレクター・コンダクター
GRACE ゴスペル教室・GRACE コーラス教室 代表講師
JOYFUL GOSPEL SINGERS メンバー
幼少期より、ヤマハジュニアミュージカルで歌うこと、踊ること、
お芝居をする楽しさを知り、表現力を培う。
大阪スクールオブミュージック専門学校在学中ゴスペルの授業で本格的に
ゴスペルを歌い始め、自ら歌うこと、2008年からは指導者としても
ゴスペルの魅力を伝え続けている。2009年、アメリカニューヨークの
アポロシアターにて現地ハーレムのクワイアとともにステージに立つ。
ブライダルや企業パーティー、学校公演などでもご縁をいただき、歌い続けている。



濵谷隆行　Vocal

京都府出身　GRACE MUSIC COMPANY 代表　ボイストレーナー・ボーカリスト
AN Music School Kyoto で音楽を学ぶ。
在学中より音楽事務所に所属し関西の結婚式場やホテルなどで歌いはじめる。
ゴスペルと出会い、自身のゴスペルバンドを結成し精力的に活動する。
日本のゴスペル界の第一人者である亀渕友香氏はじめ数多くのゴスペルシンガーと共演。
2009 年にはNYアポロシアターで現地ハーレムのクワイアとステージに立つ。
様々なジャンルを歌うオールラウンダー。
2014 年には角松敏生氏のアルバム「THE MOMENT」のレコーディング参加他、
アーティストのレコーディングにも参加。
グラミー賞受賞アーティストなどが多数ボイストレーニングを受ける Seth Riggs 氏の
ボイストレーニングメソッド Speech Level Singing(SLS) と出会い、
米国 SLS のマスターインストラクターである Jeffrey Skouson 氏に師事し、
2013 年に関西初の SLS 公認インストラクターになる。
クラーク記念国際高等学校パフォーマンスコース非常勤講師。
コリア国際学園中等部高等部 K-POP コース非常勤講師。
＜メディア＞毎日放送オーディションバラエティ番組『関西発！才能発掘 TV マンモスター＋』
にボイストレーナーとして出演。ラジオ出演など。

主催
Afternoon concert アフタヌーン コンサート 実行委員会

演奏
TRIA 音楽事務所

撮影・編集
SATAKEDA

広告デザイン
SATSUKIKOBO 紗月工房